**Boekverslag: Karel ende Elegast**

**Door: Rutger van Berkel**

**Klas: H4F**

Algemene vragen:

1. **Beschrijving:**

Het boek gaat over een koning ( Karel ) die op een avond een bericht krijgt van een engel die zegt dat hij moet gaan plunderen en stelen anders zo god iets met zijn familie doen. Diezelfde avond vertrekt Karel en komt onderweg een zwarte ridder tegen, Karel gaat samen met die ridder plunderen bij andere koningen. Als de Elegast bij Eggeric van Eggermonde ( schoonbroer )

wil gaan stelen blijkt het moeilijker te zijn dan ze dachten.

**Persoonlijke reactie:**

In het begin van het verhaal vond ik het niet zo boeiend omdat er geen spanning of actie in kwam. Toen Karel een gevecht met lans en paard ging doen tegen de Elegast begon het verhaal voor mij steeds meer te boeien. Het leukste stuk van het verhaal vond ik het plunderen bij Eggeric de schoonbroer van Karel.

1. Originele Auteur: onbekend

Vertaling: H.Adema

Jaar geschreven: Rond 1400

1e druk: 1982

1. **Motivatie Boekkeuze:**

Wij gingen met de klas een boek lezen en wij mochten volgens mij uit 2 boeken kiezen en wij hadden voor dit boek gekozen.

1. **Samenvatting inhoud:**

In het begin van het boek ligt Karel te slapen met zijn vrouw wanneer opeens een engel komt die zegt jij moet gaan stelen en plunderen anders zou er iets heel ergs gebeuren de eerste 3 keer luistert Karel daar niet na maar na de 3de keer pakt Karel zijn uitrusting. Diezelfde nacht vertrekt Karel vanuit zijn kasteel richting het zwarte bos. Als Karel in het donkere bos rijdt komt er opeens een man met een van stalen gevechtsuitrusting (Elegast )op Karel af en probeert Karel te beroven. Maar karel weet hoe hij zichzelf moet verdedigen en is de man te slim af. Wanneer Karel op Elegast ligt om hem een mes door zijn hart te steken denkt karel dat god het niet gewild heeft om mensen te doden, dus Karel zegt tegen Elegast “ Ik vermoord u niet als u mij mee helpt plunderen”. Elegast zegt ja en zo gaan Karel en Elegast op roofjacht maar Elegast weet niet dat Karel de koning is van het grote West-Europa.

Met tegen zin van Elegast gaan ze samen stelen in het kasteel van Eggeric van Eggermonde (schoonbroer van Karel ). Eenmaal bij de dikke muur van het kasteel pakt Elegast wat toverkruid uit zijn zak en zegt “Met dit kruid kan ik horen wat de dieren binnen de dikke muren zeggen”. Volgens de haan is de koning (Karel) vlakbij Elegast. Karel zegt dat hij dat niet moet geloven en zegt dat Elegast naar binnen moet gaan. Eenmaal binnen steelt Elegast een heel duur zadel met allemaal belletjes. Door dat gerinkel worden Eggeric en zijn vrouw wakker, Elegast verstopt zich snel onder het bed. In die tijd dat Elegast onder het bed ligt verteld Eggeric tegen zijn vrouw dat hij morgen Karel gaat vermoorden en dat hij dan de macht zal krijgen. Zijn vrouw zegt daar iets van wat niet goed valt bij Eggeric, daarom slaat Eggeric zijn vrouw een bloedneus. Het bloed wat naar beneden valt vangt Elegast op als bewijs. Als Elegast weer terug wil pakt hij wat toverpoeder waardoor iedereen weer in slaap valt zodat hij rustig weg kan gaan.

Wanneer Elegast terug komt verteld hij alles wat hij gehoord heeft tegen Karel. Elegast weet nog steeds niet dat dé koning karel tegenover hem zit. Omdat Elegast dit allemaal tegen karel heeft gezegd snapt Karel nu zelf ook waarom god hem heeft gestuurd om te gaan stelen en plunderen. Als karel terug wil gaan zegt hij tegen Elegast dat hij de keizer zal inlichten over wat Eggeric allemaal wil gaan doen.

Als karel weer in z’n eentje terug naar huis toe gaat bedenkt karel dat Elegast ondanks hij verbannen is toch trouw is gebleven.

De volgende komt er een tweestrijd tussen Elegast en Eggeric. Karel zegt dat diegene die de waarheid spreekt met Gods hulp zou gaan winnen. Elegast wint deze strijd en wordt in eer hersteld door de keizer. Aan het einde van het boek krijgt Elegast de ex-vrouw van Eggeric van de keizer.

Inhoudelijke vragen:

1. **Wanneer is *Karel ende Elegast* ongeveer geschreven?**

Karel ende Elegast zal geschreven zijn in/na de tijd van Karel de Grote dus rond ongeveer in 800 N.C

1. **Beschrijf de twee hoofdpersonen.**

Je hebt twee hoofdpersonen in dit verhaal Karel en Elegast.

Karel is een koning die een geweldig mooie uitrusting heeft en het beste paard dat er is. En Elegast is een ridder die verbannen is uit het rijk van Karel de Grote en die nou alleen maar rooftochten doet.

1. **Waarom geeft Karel pas na drie keer gehoor aan de opdracht van de engel?**

In de bijbel staat dat het heilige getal 3 is dus karel zal gedacht hebben dat als de engel het 3 keer zegt het betekent dat het echt een bericht is van God.

1. **Welke aanwijzingen heeft Elegast, dat Adelbrecht geen dief is?**

Adelbrecht probeert met een hoefijzer door een muur van 1 meter in te breken.

1. **God speelt een belangrijke rol in dit verhaal. Waarom?**

Karel moet gaan stelen van God en eigenlijk zit hij daar het hele verhaal mee totdat hij van Elegast te horen krijgt wat Eggeric met Karel wil gaan doen.

1. **Waar stond het bos in de middeleeuwen symbool voor, denk je?**

Ik denk dat het bos symbool stond voor niet weten welke richting je op moet en dat er ieder moment iets kan gaan gebeuren.

1. **Waarom heeft Karel Elegast verbannen? Hoe is hij nog meer gestraft?**

Omdat Elegast kleine dingen fout had gedaan.

 8) **Als Karel Elegast tegenkomt in het bos verbindt hij het ‘zwart’ van Elegast meteen met ongeluk. In welk modern bijgeloof gebeurt dat ook?**

Vrijdag de 13de als je een zwarte kat ziet lopen zal er iets met je gebeuren.

9) **In de Karelepiek zijn twee groepen verhalen te onderscheiden: verhalen die een positief beeld van Karel de grote en verhalen die een negatief beeld geven. Leg uit tot welke groep Karel ende Elegest gerekend moet worden.**

Karel ende Elegast moet bij de Positieve verhalen staan omdat Karel Elegast helpt met stelen en daardoor komt Karel te weten wat Eggeric allemaal van plan is. Maar er zit ook een Negatieve kant aan met als voorbeeld dat Karel Elegast heeft verbannen uit zijn keizerrijk voor een klein foutje.

 10) **Een ploegijzer was in de middeleeuwen toch een bekend inbrekers-**

 **instrument. Leg uit waarom Elegast begint te lachen, als Adelbrecht het tevoorschijn haalt.**

Elegast moest lachen omdat inbrekers nooit zulke inbrekersinstrumten gebruiken. Inbrekers gebruiken toverpoeder om zo te weten waar de mensen zijn.

 11) **In Karel ende Elegast wordt een nogal tweeslachtig beeld van de kerk gepresenteerd. Hoe verklaar je dat? Zoek hierover informatie als je het niet weet.**

Als eerste beeld is dat God gezegd zou hebben dat Karel op roofjacht moet gaan, terwijl in de bijbel staat dat je niet andermans spullen mag stelen. En het tweede beeld is dat je pas te weten komt dat God dit allemaal goed bedoelt heeft wanneer Elegast aan Karel verteld wat hij Eggeric heeft horen zeggen.

Evaluatie:

1. **Omschrijf in 35 woorden wat je van de lessenreeks Karel ende Elegast vond. Onderbouw je mening met een paar argumenten.**

Ik vond de lessen heel interessant want je leert nu meer over Karel de Grote. En het begin vond ik het verhaal minder aantrekkelijk omdat er geen/weinig actie in voorkomt dat verandert als Karel de zwarte ridder ziet.